



إخراج فنى وكهبيوتر بانوراها قنديل للفنون & ٠٤٠/٢٢٤١٣٢٩

تقـديم

في الكاريكاتير في قديم جداً وقد وجد على جدران المعابد المصرية القديمة ، وهو في ينقد المجتمع أو أي شخص بسخرية فكاهية تمتص غضب المشاهد لتلك الصور الكاريكاتيرية وهو يعبر عن إمكانية الفنان للتعبير عن مكنوناتة وإحساسة تجاة مشكلة ما في المجتمع أو الأسرة أو الفرد.

وهذا الفلى يحتاج من الفنان السرعة وأن تكون مشاعرة مساعرة ساخرة ولحزعة في التعبير عن الواقع وأن تكون اللوحة الكاريكاتيرية مضمونها هادف.

الفنان كمــال قنديـــل • •























































































































